

Création d'un diaporama PPT sur un objet technique répondant à un besoin

Cahier des charges

Choisir une fonction d'usage puis le(s) objet(s) technique(s) qui y répondent (fonction d'usage et objet à faire valider par le professeur)

Réaliser, en suivant le cahier des charges donné ci-dessous, un " exposé chronologique" **présentant les étapes de l'évolution de cet objet technique** sous la forme d'un diaporama.

- Le diaporama doit être réalisé sur Power Point
- Le contenu sera rédigé à partir des informations trouvées sur internet.
- **Copier/coller des textes issus d'internet n'est pas autorisé : Il faut reformuler le texte.**
- Veiller à la pertinence et la qualité des images et des textes choisis.
- **Les sources (textes, images...) devront être citées dans chaque diapositive.**
- Le nombre de mots par diapositive doit être limité - pas de longs paragraphes,
- Les transitions, animations sont autorisées mais doivent être utilisées avec parcimonie.
- Le nombre de diapositives est limité à 10 maximum (sans son, ni vidéo) :

Prévoir une diapositive de présentation :

Nom de la fonction d'usage (besoin auquel il répond), de l'objet choisi

Illustration au choix

Nom/Prénom de l'auteur

L'évolution de l'objet technique, que vous situerez chronologiquement, pourra mettre en évidence les 4 types de solutions techniques :

- Non-mécanisées : solutions pour lesquelles seule l'énergie musculaire permet le fonctionnement,
- Mécanisées : solutions pour lesquelles l'énergie musculaire est remplacée, en partie ou totalement, par une autre énergie pour assurer le fonctionnement
- Automatisées : solutions pour lesquelles l'enchaînement des tâches est réalisé par un programmeur, sans intervention humaine
- Informatisées : solutions pour lesquelles l'informatique vient réguler les systèmes, contrôler, prendre les commandes.

Vous devrez évoquer, s'il y a lieu, les évolutions esthétiques, ergonomiques, du principe de fonctionnement et des énergies pour les différents objets techniques présentés.

Charte Graphique : la Typographie

Limiter les polices de caractères afin de simplifier la mémorisation de l'identité visuelle et la différenciation.

Choisir une typographie en harmonie avec le design de votre projet (police liée à l'idée principale de ce que vous voulez transmettre). Attention au contraste (ni trop grand, ni trop petit) ! Ne pas abuser des outils de mise en forme. Limiter les couleurs (pas plus de cinq) afin de simplifier la mémorisation de l'identité visuelle et la différenciation.